Contemporary Studies Journal in Education and Psychology
مجلة الدراسات المعاصرة في التربية وعلم النفس
P-ISSN: 3079-773X || E-ISSN: 3080-3772 || ISI: 0.746 || SJIF: 3.251 || SAJI 1.81
Vol 2, Issue 1, February 2026

الوسائل التعليمية وأثرها على تحصيل المتعلمين: دراسة وصفية

Teaching Aids and Their Impact on Learners' Achievement: A Descriptive Study

أ. **سارة لمليح:** أستاذة التعليم الثانوي التأهيلي للتربية الإسلامية، وطالبة باحثة بسلك الدكتوراه، تخصص الدراسات الإسلامية والتكامل المعرفي، جامعة شعيب الدكالي بالجديدة، المغرب.

***Sara Lamlih**: Secondary Education Teacher of Islamic Education, and PhD Researcher in Islamic Studies and Knowledge Integration, Chouaib Doukkali University in El Jadida, Morocco.*

Email: saralamlih1989@gmail.com

DOI: https://doi.org/10.56989/kdyfa536

Contemporary Studies Journal in Education and Psychology
مجلة الدراسات المعاصرة في التربية وعلم النفس
P-ISSN: 3079-773X || E-ISSN: 3080-3772 || ISI: 0.746 || SJIF: 3.251 || SAJI 1.81
Vol 2, Issue 1, February 2026

الملخص:

يسعى هذا البحث إلى تسليط الضوء على أهمية الوسائل التعليمية ودورها في تحسين جودة العملية التعليمية التعلمية، من خلال تحليل أثرها في تحصيل المتعلمين. وقد أظهرت النتائج أن الوسائل التعليمية تمثل عنصرًا أساسيًا ضمن مكونات المنهاج التربوي، ولم تعد مجرد أدوات مساعدة، بل أصبحت ركيزة مهمة في تحقيق الأهداف التربوية. كما تسهم هذه الوسائل في تسهيل نقل المعرفة، وجعل التعلم أكثر تفاعلية وتشويقًا، مما يعزز دافعية المتعلمين ويزيد من مشاركتهم داخل الفصل الدراسي. وأثبتت الدراسة أن توظيف الوسائل التعليمية بشكل فعّال يساعد على مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين، ويعمل على ترسيخ المعارف من خلال إشراك الحواس المختلفة في عملية التعلم، مما يضمن بقاء أثر التعلم لمدة أطول. كما يقلل استخدامها من الطابع التلقيني للتدريس، ويُسهم في تنشيط الممارسات الصفية وتحسين جودة التعلمات. وتؤكد النتائج أن تحقيق هذه المكاسب يرتبط بمدى وعي المدرس بأهمية الوسائل التعليمية، وقدرته على اختيارها وتوظيفها وفق معايير تربوية مناسبة، إضافة إلى ضرورة توفير بيئة تعليمية ملائمة وتكوين الأساتذة في هذا المجال، بما ينعكس إيجابًا على مستوى التحصيل الدراسي للمتعلمين.

الكلمات المفتاحية: الوسائل التعليمية، التحصيل الدراسي، العملية التعليمية التعلمية، دافعية التعلم، جودة التعلمات، الممارسات الصفية، المنهاج التربوي، تكنولوجيا التعليم، الفروق الفردية، التفاعل الصفي.

Contemporary Studies Journal in Education and Psychology
مجلة الدراسات المعاصرة في التربية وعلم النفس
P-ISSN: 3079-773X || E-ISSN: 3080-3772 || ISI: 0.746 || SJIF: 3.251 || SAJI 1.81
Vol 2, Issue 1, February 2026

Abstract:

This study aims to highlight the importance of teaching aids and their role in improving the quality of the teaching-learning process by analyzing their impact on learners' achievement. The findings reveal that teaching aids constitute a fundamental component of the curriculum and are no longer merely auxiliary tools, but rather essential elements in achieving educational objectives. These aids contribute to facilitating knowledge transfer and making learning more interactive and engaging, thereby enhancing learners' motivation and increasing their classroom participation.

The study also demonstrates that the effective use of teaching aids helps address individual differences among learners and promotes better retention of knowledge by engaging multiple senses in the learning process, ensuring longer-lasting learning outcomes. Furthermore, their use reduces the reliance on traditional lecture-based teaching and supports more dynamic classroom practices, ultimately improving the quality of learning.

The results emphasize that achieving these benefits depends largely on teachers' awareness of the importance of teaching aids and their ability to select and use them according to appropriate pedagogical standards. In addition, providing a suitable learning environment and offering professional training for teachers are essential factors that positively influence learners' academic achievement.

Keywords: Teaching aids, academic achievement, teaching–learning process, learning motivation, quality of learning, classroom practices, curriculum, educational technology, individual differences, classroom interaction.

المقدمة:

يشهد العالم المعاصر تحولات متسارعة، خاصة في مجالات المعرفة والتكنولوجيا، مما جعل تطوير العملية التعليمية ضرورة ملحّة تفرضها تحديات العصر ومتطلباته. ويُعدّ توظيف الوسائل التعليمية من أبرز الركائز التي يقوم عليها التعليم الحديث، لما لها من دور فعّال في تحسين جودة التعلم وتعزيز مردوديته. إذ لم تعد هذه الوسائل مجرد أدوات مساعدة تقليدية، بل أضحت مكوّنًا أساسيًا ضمن المنهاج التربوي، وعنصرًا محوريًا في بناء ممارسات تدريسية قائمة على الفاعلية والتفاعل.

تسهم الوسائل التعليمية في تقريب المفاهيم المجردة، وإثارة دافعية المتعلمين، وتنمية مهارات التفكير لديهم، كما تساعد على مراعاة الفروق الفردية بينهم، مما ينعكس إيجابًا على مستوى تحصيلهم الدراسي وجودة تعلماتهم. ويتجاوز دورها حدود الإسناد الشكلي للدرس لتصبح أداة استراتيجية تهدف إلى الارتقاء بمدخلات العملية التعليمية ومخرجاتها على حد سواء.

تُبرز هذه المعطيات أهمية الوعي بأدوار الوسائل التعليمية وضرورة حسن توظيفها داخل الفصول الدراسية، وهو ما يضع على عاتق المربين وصناع القرار التربوي مسؤولية توفيرها وتفعيل استخدامها وفق أسس بيداغوجية سليمة. وانطلاقًا من هذه الأهمية، تأتي هذه الدراسة الوصفية لتسليط الضوء على أثر الوسائل التعليمية في تحصيل المتعلمين، واستكشاف مدى إسهامها في تحسين جودة العملية التعليمية التعلمية.

إشكالية البحث:

تنطلق إشكالية هذه الدراسة من واقع الممارسة التعليمية بالمغرب، حيث يُلاحظ في كثير من الحالات ضعف توظيف الوسائل التعليمية داخل الفصول الدراسية، وعدم إيلائها الأهمية التي تستحقها أثناء تقديم الدروس، رغم ما تؤكده الأدبيات التربوية من مكانتها المركزية ضمن مكونات المنهاج التربوي. ويُعد هذا الإغفال من العوامل التي قد تحدّ من فاعلية العملية التعليمية التعلمية، خاصة في ظل التحولات التي يعرفها الحقل التربوي، والتي تفرض تجاوز الاكتفاء بإتقان الأستاذ للمادة العلمية وطرائق التدريس التقليدية.

فلم يعد تحقيق الأهداف التربوية المنشودة رهينًا بالمعرفة النظرية فقط، بل أصبح مرتبطًا بمدى قدرة المدرس على توظيف الوسائل التعليمية بشكل فعّال يسهم في تنشيط التعلم، وتحفيز المتعلمين، وتيسير اكتساب المعارف والمهارات. ومن هذا المنطلق، تبرز الحاجة إلى الوقوف عند أثر هذه الوسائل في تحسين مستوى التحصيل الدراسي، والبحث في سبل تفعيلها داخل الممارسات الصفية.

وعليه، تتبلور إشكالية البحث في التساؤل الرئيس الآتي: ما مدى تأثير الوسائل التعليمية على تحصيل المتعلمين؟

وينبثق عن هذا السؤال مجموعة من التساؤلات الفرعية، من بينها:

- ما المقصود بالوسائل التعليمية، وما أبرز أنواعها؟
- ما طبيعة العلاقة بين استخدام الوسائل التعليمية وتحصيل المتعلمين؟
- أين تتجلى أهمية الوسائل التعليمية، وما دورها في العملية التعليمية التعلمية؟
- ما أثر الوسائل التعليمية في الرفع من مستوى التحصيل الدراسي لدى المتعلمين؟

أهداف البحث:

يهدف هذا البحث إلى تحقيق مجموعة من الأهداف العلمية والتربوية، من أبرزها:

- بيان مفهوم الوسائل التعليمية وتحديد دلالاته التربوية.
- التعرف على مختلف أنواع الوسائل التعليمية وتصنيفاتها.
- إبراز أهمية الوسائل التعليمية في تطوير العملية التعليمية التعلمية.
- الكشف عن الدور الذي تضطلع به الوسائل التعليمية في تحسين الممارسات الصفية.
- استجلاء أثر الوسائل التعليمية في الرفع من مستوى تحصيل المتعلمين وجودة تعلماتهم.

منهج البحث:

انسجامًا مع طبيعة الموضوع وإشكاليته وأهدافه، يعتمد هذا البحث على المنهج الوصفي التحليلي، باعتباره من أنسب المناهج لدراسة الظواهر التربوية وتحليلها. حيث يتم من خلاله جمع المعطيات من المصادر والمراجع العلمية، والاستفادة من الدراسات السابقة ذات الصلة، مع التركيز على استحضار الممارسة الصفية باعتبارها مجالًا تطبيقيًا للوسائل التعليمية. كما يتم العمل على تصنيف هذه المعطيات وتنظيمها وتحليلها قصد استخلاص النتائج المتعلقة بدور الوسائل التعليمية وأثرها في تحصيل المتعلمين.

أهمية البحث:

تنبع أهمية هذا البحث من كونه يسلط الضوء على أحد المكونات الأساسية للعملية التعليمية التعلمية، والمتمثل في الوسائل التعليمية، من خلال إبراز دورها الفعّال في تحسين تحصيل المتعلمين. كما تكمن أهميته في تأكيد أن تحقيق الأهداف التربوية المنشودة لا يرتبط فقط بالمحتوى الدراسي أو طرق التدريس، بل يتوقف كذلك على مدى وعي المدرسين بأهمية توظيف الوسائل التعليمية داخل الفصول الدراسية، وحسن استثمارها بما يسهم في الرفع من جودة التعلمات وتجويد الممارسات التربوية.

هيكل البحث:

جاء هذا البحث منظمًا وفق الهيكلية الآتية:

- المقدمة
- المبحث الأول: الإطار المفاهيمي للوسائل التعليمية وأهميتها في العملية التعليمية التعلمية
- المبحث الثاني: أثر الوسائل التعليمية على تحصيل المتعلمين وشروط توظيفها
- الخاتمة: وتتضمن أهم النتائج والتوصيات التي تم التوصل إليها.

المبحث الأول: الإطار المفاهيمي للوسائل التعليمية وأهميتها في العملية التعليمية التعلمية

أولا: مفهوم الوسائل التعليمية وأنواعها

مفهوم الوسائل التعليمية:

ظهرت العديد من التعريفات لمفهوم الوسائل التعليمية نظرا لاختلاف وجهة النظر بين الباحثين في علوم التربية، واختلافهم في تحديد أهميتها ووظائفها في مجالات التعليم المختلفة، ومن هذه التعريفات ما يلي:

- الوسائل التعليمية هي: " تلك القناة أو القنوات، التي يتم بواسطتها مساعدة المتعلم على تحقيق الأهداف التربوية، مهما اختلفت أو تعددت تلك الأدوات والمواد والأساليب"[1].
- وتعرّف كذلك على أنها: "المواد والأجهزة والأدوات والمواقف التعليمية التي يستخدمها المعلم في مجال الاتصال التعليمي، لتوضيح قدرة أو تفسير مفهوم غامض أو شرح أحد الموضوعات بهدف تحقيق الطالب لأهداف محددة مسبقا"[2].
- ويعرفها زيتون بقوله: "مجموعة مواقف وأجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم ضمن إجراءات استراتيجيات التدريس لتحسين عملية التعليم والتعلم"[3].
- وتعرف أيضا على أنها: "وسائط تربوية يستعان بها لإحداث عملية التعليم"[4]، وبواسطتها يمكن زيادة جودة التدريس وتزويد التلاميذ بخبرات بالغة الأثر"[5].

[1] الخطيب، علم الدين عبد الرحمن. (1997). أساسيات طرق التدريس (ط2). طرابلس، ص164.

[2] المصدر السابق، ص164.

[3] زيتون، كمال عبد الحميد. (2003). التدريس: نماذجه ومهاراته (ط1). عالم الكتب، ص343.

[4] مركز نون للتأليف والترجمة، مصدر سابق، ص200.

[5] حجازي، عبد المعطي. (د.ت). هندسة الوسائل التعليمية (ط1). عمّان: دار أسامة، ص18.

- كما أنها: "مجموعة من المواد التي تُعد إعدادا حسنا لتستثمر في توضيح المادة التعليمية وتثبيت أثرها في أذهان المتعلمين، وهي تستخدم في جميع الموضوعات الدراسية التي يتلقاها المتعلمون في مختلف مراحل الدراسة"[1].

من خلال التعاريف المذكورة يتضح أن الوسائل التعليمية هي كل الأدوات والأجهزة والمواد والوسائط التي يستعين بها المدرس لإيصال المادة العلمية وسائر المعارف للمتعلم بسهولة ويسر، أو يوجّهه إليها لتنمية تحصيله الفكري وإكسابه مهارات مختلفة.

فمن خلال الوسائل التعليمية تتوسع خبرة ومدارك المتعلم، ويزداد معها تشوقه وإقباله على المادة التعليمية فيتنوع الأداء، ويتشارك فيه المتعلم والمعلم معا خاصة إذا تفنن المدرس في توزيع الوسائل التعليمية وأحسن استخدامها بما يناسب المتعلم في الفهم حسب مداركه العقلية.

إن الوسائل التعليمية ليست كما يراها البعض أنها شيء إضافي يساعد على الشرح والتوضيح فقط، بل هي جزء لا يتجزأ من العملية التعليمية التعلمية، وعنصر هام من عناصر المنهاج التربوي، والمدرس الممارس الذي يستخدم هذه الوسائل يدرك نجاعتها وأهميتها في القسم رفقة تلاميذه.

هناك تسميات متعددة للوسائل المستخدمة في التعليم، وقد تنوعت هذه التسميات في الأدبيات التربوية تبعًا لوظائفها وأدوارها، ومن أبرزها ما يأتي[2]:

- الوسائل البصرية: وهي الوسائل التي تعتمد على حاسة البصر، سواء من خلال الصور الثابتة أو المتحركة، ويُعزى الاهتمام بها إلى اعتماد المتعلم بدرجة كبيرة على البصر في اكتساب المعرفة. ومن أمثلتها: الجداول، المبيانات، الرسوم، البطاقات، والسبورة.
- الوسائل السمعية: وهي الوسائل التي تقوم على حاسة السمع، وقد برزت أهميتها من إدراك دور السمع في التعلم، مثل الإذاعة والتسجيلات الصوتية.
- الوسائل السمعية البصرية: وهي التي تجمع بين حاستي السمع والبصر، نظرًا لأهميتهما في تعزيز التعلم، مثل التلفاز، والأفلام، والفيديو.
- المعينات التربوية: سُمّيت بذلك لما تقدمه من دعم ومساندة للمتعلم في عملية التعليم والتعلم.
- وسائل الإيضاح: وتستمد تسميتها من دورها في توضيح المفاهيم والمعارف التي يقدمها المعلم للمتعلمين.
- وسائل الاتصال التعليمية: ترتبط هذه التسمية بعملية الاتصال التربوي التي يتم من خلالها نقل المعرفة بين عناصر العملية التعليمية.

[1] جابر، وليد أحمد. (2005). طرق التدريس العامة: تخطيطها وتطبيقاتها التربوية (ط2). عمّان: دار الفكر، ص361.

[2] الخطيب، مصدر سابق، ص163–164؛ مركز نون للتأليف والترجمة، مصدر سابق، ص201–202.

- الوسائل التعليمية/التعلمية: وهي تسمية تعكس ارتباط هذه الوسائل بعمليتي التعليم والتعلم معًا.
- الوسائل الديداكتيكية: ويُقصد بها الوسائل التي يوظفها المدرس لتيسير الفهم والإفهام، أو التي يستخدمها المتعلم لاكتساب المعرفة.
- تكنولوجيا التعليم: تُعد أحدث هذه التسميات، ولا تقتصر على استخدام الأجهزة والوسائط الحديثة، بل تشمل أيضًا عمليات التخطيط والتصميم والتنفيذ والتقويم للمواقف التعليمية التعلمية، بهدف تحقيق الأهداف التربوية بشكل فعّال[1].

وفي هذا النطاق يتضح لنا أن الوسائل التعليمية أدوات للتعلم؛ وهذا يعني أنها وسائل لتحقيق غايات معينة، وليست هي الهدف ذاته، كما أنها تشمل كل الأدوات والمواد والأساليب التي تستخدم كل أو بعض الحواس.

أنواع الوسائل التعليمية:

هناك الكثير من الوسائل التعليمية التي يستطيع المدرس اختيارها من أجل توضيح المادة العلمية وتسهيل فهمها على التلاميذ ومن هذه الوسائل:

- **السبورة:** تُعدّ السبورة من الوسائل التعليمية الفعّالة التي يمكن للمدرس توظيفها بمختلف أنواعها، مثل السبورة الممغنطة والسبورة اللامعة، إلى جانب السبورة الخضراء أو السوداء التقليدية التي يُكتب عليها موضوع الدرس ونقاطه الرئيسة. وينبغي على المدرس الاستعانة بها في مختلف مراحل الدرس، خاصة أثناء الشرح، لما لذلك من إشراك حاستي السمع والبصر في اكتساب المعلومات. كما يتعين عليه الحرص على نظافتها وتنظيم استخدامها من حيث المكان والزمان، مع الكتابة عليها بشكل واضح ومنسق باستخدام الطباشير الملوّن؛ لأنها تُعدّ مرآة الدرس[2].
- **الكتاب المدرسي:** يُعدّ الكتاب المدرسي وسيلة تعليمية أساسية تسهم في تنمية تعلمات التلاميذ وتطوير قدراتهم ومهاراتهم، وتدريبهم على البحث والتعلم الذاتي. وهو موجّه للتلميذ تحت إشراف الأستاذ، مما يقتضي توجيه المتعلمين إلى حسن استثماره، من خلال ما يتضمنه من صور وجداول ورسوم ونصوص تُعين على القراءة والفهم والحفظ.
- الحاسوب: يُعدّ الحاسوب من أحدث التقنيات التربوية وأكثرها تطورًا. ولكي يكون التعلم به ذا معنى، لا بد من تمكّن التلميذ من أساسيات استخدامه ومعرفة مجالات تطبيقه[3]. ويمكن توظيفه

[1] فقيهي، محسن. (2023). تكنولوجيا التعليم: نحو تقنيات حديثة في الممارسة التعليمية. مجلة عطاء للدراسات والأبحاث، (4)، ص98.

[2] طويلة، عبد الوهاب عبد السلام. (1997). التربية الإسلامية وفن التدريس (ط1). دار السلام، ص 173.

[3] عبد الله، عبد الرحمن صالح. (1996). المرجع في تدريس علوم الشريعة. الرياض: دار الفيصل الثقافية، ص239.

كأداة تعليمية أو كوسيلة مساعدة لتقريب المعلومات، وتوجيه المتعلمين نحو البحث والاكتشاف، وتشجيعهم على التعلم الذاتي، بما يسهم في تحسين تحصيلهم الدراسي.

- المكتبة: ترتبط المكتبة ارتباطًا وثيقًا بالعملية التعليمية، إذ تسهم في تنمية ثقافة المتعلمين وتوسيع مداركهم[1]. لذلك ينبغي أن تتوفر فيها مصادر ومراجع متنوعة تخدم مختلف المواد الدراسية. ويكمن دور المدرس في تدريب المتعلمين على استثمارها والبحث فيها، وتنمية مهاراتهم القرائية واللغوية، واستثمار أوقات فراغهم بأنشطة تحفيزية تسهم في تحسين مستواهم الدراسي.
- الإذاعة المدرسية: تُعدّ الإذاعة المدرسية وسيلة سمعية فعّالة للتواصل بين الإدارة والأساتذة والتلاميذ، حيث يتم من خلالها نقل الأخبار والأنشطة والتوجيهات. كما تسهم في تنمية شخصية المتعلمين، وصقل مواهبهم، وتدريبهم على مهارات الإلقاء والتعبير، وتعزيز القيم الأخلاقية وروح التعاون والمشاركة.
- الرحلات المدرسية: تُعدّ الرحلات المدرسية من الوسائل التعليمية المؤثرة، حيث تنقل المتعلمين من التعلم النظري إلى التعلم الواقعي المباشر، من خلال زيارات ميدانية لمواقع طبيعية أو مؤسسات مختلفة. وتسهم هذه الرحلات في تنمية مهارات الملاحظة والاكتشاف، وتعزيز التعلم بالممارسة، وتنمية روح المسؤولية والتعاون لدى المتعلمين، مما يرسّخ التعلم ويجعل أثره دائمًا[2].
- **المعارض والمتاحف:** تُعدّ المعارض والمتاحف من الوسائل التعليمية المهمة التي تتيح للمتعلمين تجارب تعليمية عملية، وتثير اهتمامهم، وتعمّق فهمهم للمواد الدراسية، كما تحفّزهم على الاكتشاف وتنمية مهاراتهم، من خلال زيارات ميدانية متنوعة.
- **التمثيليات:** من الوسائل التعليمية التي يمكن استخدامها لتوصيل المفاهيم والقيم والمعارف والمعلومات بشكل تفاعلي، حيث يمكن للمدرس توظيفها في المواقف، أو المسرحيات الهادفة التي تعنى بجانب أخلاقي أو مشكلة اجتماعية، وسواء كانت هذه التمثيليات من إعداد المدرس وتمثيل التلاميذ لها أم كانت من التمثيليات القصيرة لشرح مضمون بعض الدروس والتي يكلف التلاميذ بإعدادها مسبقا، وهذا قصد مساعدة التلاميذ على استيعاب المفاهيم من خلال التعلم بالممارسة، وتدريبهم على التواصل والتعبير عن الموقف وتجاوز مشكل الخوف والارتباك، وامتلاك القدرة على حل المشكلات مما يعزز رغبتهم في التعلم.
- **الأشرطة السمعية:** تعد من الوسائل التعليمية التي ترتكز على حاسة السمع وتوظيفها بشكل أمثل لتوصيل المعلومات اللفظية خلال العملية التعليمية التعلمية، ولذلك لما لها من فائدة تعود على المتعلمين حيث إنها تساعدهم على مهارات الاستماع والفهم والتركيز، كما تسهم في ترسيخ

[1] طويلة، مصدر سابق، ص173.

[2] حثروبي، محمد الصالح. (1999). نموذج التدريس الهادف: أسسه وتطبيقاته. الجزائر: دار الهدى للنشر والتوزيع، ص67؛ طوالبة، هادي، وآخرون. (2010). طرائق التدريس (ط1). عمّان: دار المسيرة، ص205.

المعلومات بشكل أفضل لدى المتعلمين، من خلال بعض المحاضرات، والمناظرات العلمية، الأناشيد التربوية، وخاصة تلاوة وترتيل القرآن وتعلم قواعد التجويد ومحاكاة القراء المغاربة في قراءة ورش، وتوظيف أجهزة التسجيل، ومكبر الصوت.

- **جهاز المسلاط العاكس:** تعرض من خلاله الشرائح التي تحمل رسوما أو صورا أو مادة مكتوبة على الأغلب، ويمكن من خلال هذا الجهاز عرض المخططات والرسوم التوضيحية بصورة مشوقة مثيرة للدافعية وباستطاعة المعلم أن يزيد من فاعلية هذا الجهاز إذا راعى أمورا قبل تشغيل الجهاز منها استخدام أقلام ملونة لإضافة المعلومات أو إضافة خطوط تحت الكلمات أو العبارات المهمة للتركيز عليها أثناء الشرح مع مراعاة عدم المبالغة في استخدام الألوان، وكذلك من أجل عرض المعلومات بالتدريج يمكن للمعلم استخدام ورقة تغطي بقية الشرائح أو المعلومات حتى ينتهي من توضيح المعلومات السابقة[1].
- **جهاز عرض الصور:** عرض رسوم أو مخططات توضيحية لبعض المعلومات التي تحتاج إلى تفصيل وتوضيح مثل عرض مخطط تصنيفي، أو مبيانات أو صور متحركة، أو جداول، خرائط...، ولزيادة فاعلية المادة المعروضة من خلال هذا الجهاز لا بد للمدرس من مراعاة أمور منها: أن تكون الصورة مرتبطة ارتباطا مباشرا بموضوع الدرس وأن تكون واضحة يمكن رؤيتها وفهمها من أي مكان في الفصل الدراسي، وأن تعين التلميذ على تكوين مدركات سليمة عن الشيء الذي تمثله، وأن تثير اهتمام التلميذ وتدفعه للبحث والدراسة المستمرة حول الموضوع[2].
- **الأفلام التعليمية:** من الوسائل التعليمية الناجحة؛ لما تحظى به من جذب الانتباه، "والأفلام العلمية والأخلاقية والتاريخية ونحوها من الأفلام الهادفة من أهم الوسائل؛ لأنها تجمع بين الصوت والحركة، ويشارك فيها السمع والبصر في توصيل المعلومات إلى أذهان المتعلمين، وفي توجيههم"[3]، ويمكن للمدرس أن يوظفها في الموقف التعليمي لتقديم المعارف والمهارات والحوادث والخبرات بصورة جذابة ومتسلسلة، وتعرض على شاشة كبيرة يراها جميع التلاميذ، مع الحرص على عرضه في الوقت المناسب من الدرس، ليخلص في الأخير إلى المناقشة واستنباط القيم والأخلاق، أو استخلاص الفوائد العلمية والتربوية، مثل فيلم الرسالة.

[1] عبد الله، مصدر سابق، ص238.

[2] عبد الله، مصدر سابق، ص239.

[3] طويلة، مصدر سابق، ص174.

Contemporary Studies Journal in Education and Psychology
مجلة الدراسات المعاصرة في التربية وعلم النفس
P-ISSN: 3079-773X || E-ISSN: 3080-3772 || ISI: 0.746 || SJIF: 3.251 || SAJI 1.81
Vol 2, Issue 1, February 2026

ثانياً: أهمية الوسائل التعليمية في العملية التعليمية التعلمية

تحتل الوسائل التعليمية مكانة هامة في ميدان التربية والتعليم، وذلك من خلال التأثير الذي تتركه في عمق عناصر العملية التعليمية (المعلم، المتعلم، المادة التعليمية)، وتكمن هذه الأهمية فيما يلي:

1) أهمية الوسائل بالنسبة للمادة التعليمية[1]:

تكمن أهمية استخدام الوسائل التعليمية التعلمية في القسم للمادة التعليمية في النقاط الآتية:

- تُقدَّم المادة بشكلٍ مشوّق، مما يؤدي إلى تفاعل المتعلم معها، وينتج عنه تحقيق الاستجابة المرجوّة.
- تُسهم في توصيل المعارف والمواقف والمهارات المتضمَّنة في المادة التعليمية إلى المتعلمين بسهولة ويُسر، مع تحقيق قدر متقارب من الاستيعاب لدى الجميع، مهما اختلفت مستوياتهم.
- تُساعد على إبقاء المعارف والمكتسبات حيّة وذات صورة واضحة في ذهن المتعلم.
- تُثري العملية التعليمية وتجعلها أكثرَ محسوسية، الأمر الذي يُساعد المتعلم على نقل ما تعلّمه إلى حياته العملية، ويُرسّخ المعلومات في ذهنه.
- تجعل التعلم باقي الأثر، وتُكسب نتائجه قيمةً كبيرة ومردوديةً عاليةً لكلٍّ من المدرس والمتعلم.
- تُسهم في إبراز الفروق الفردية بين المتعلمين في مختلف المجالات الدراسية.
- تُسهم في تدريب الحواس وتنشيطها، وتيسير عملية التعلم.
- تعمل على تبسيط المعلومات والأفكار وتوضيحها، وإيصالها بأيسر الطرق.
- تُسهّل عملية التعليم لكلٍّ من المدرس والمتعلم؛ إذ تُعين المدرس على عرض درسه بطريقة سهلة ويسيرة، مما يُساعد المتعلم على الفهم واكتساب العديد من المعارف، ويجعل العملية التعليمية أكثر سلاسة للطرفين.
- تُسهم في تنويع أساليب المعالجة والدعم والتعزيز.

2) أهمية الوسائل التعليمية بالنسبة للمعلم[2]:

إن استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعليم تفيد المعلم وتساعده في شرح درسه وتحسّن أداءه في إدارة الموقف التعليمي، وذلك من خلال ما يلي:

---

[1] الحيلة، محمد محمود. (1998). تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق (ط1). عمّان: دار المسيرة للنشر والتوزيع، ص115–116؛ الطوبجي، حسين حمدي. (1987). وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم (ط8). الكويت: دار القلم، ص47؛ جابر، مصدر سابق، ص362–363.

[2] الحيلة، مصدر سابق، ص114.

- تُسهم في رفع كفاية المدرس المهنية، وتعزيز درجة استعداده، وتطوير مهاراته في التواصل مع المتعلمين.
- تُساعد المدرس على إثارة الدافعية والحافزية لدى المتعلمين، وتشجيعهم على حل المشكلات، واكتساب المهارات، وبناء المعارف.
- تُسهم في تغيير دور المدرس من ناقلٍ وملقّنٍ للمعارف والمعلومات إلى موجّهٍ ومشرفٍ على عملية التعلم.
- تجعل المدرس فاعلًا تربويًا يتولى التخطيط والتنفيذ والتقويم لمختلف مراحل العملية التعليمية.
- تُساعده على حسن عرض المادة التعليمية، والتحكم في عناصرها، وإيصالها بطريقة سهلة وسلسة.
- تُسهم في توفير وقت المدرس وجهده، حيث يمكن استخدام الوسيلة التعليمية الواحدة عدة مرات.
- تُمكّنه من حسن استثمار الزمن المدرسي المتاح واستغلاله بشكل أكثر فعالية.

3) أهمية الوسائل التعليمية بالنسبة للمتعلم[1]:

تشكلّ الوسائل التعليمية أهمية كبيرة بالنسبة للمتعلم حيث تعود عليه بالنفع وتثري تعلماته، وذلك من خلال:

- تُسهم في تثبيت وترسيخ المعلومات والمعارف في أذهان المتعلمين، وتُقلّل من معدلات النسيان لديهم.
- تُنمّي دقة الملاحظة لدى المتعلمين، من خلال تمكينهم من إدراك الفروق بين الأشياء والأشخاص من حيث الحجم والعدد والنوع وغيرها.
- تُثير اهتمام المتعلم وتُشوقه إلى التعلم، وتُرغّبه فيه، مما يجعله أكثر استعدادًا وإقبالًا، ويؤدي إلى مشاركته الإيجابية والفاعلة.
- تُعزّز اهتمام المتعلمين، وتدفعهم نحو التعلم الذاتي والاستقلالية في اكتساب المعرفة.
- تُسهم في معالجة اللفظية والتجريد، وتعمل على تنمية الثروة اللغوية لدى المتعلمين وزيادة حصيلتهم من الألفاظ.
- تُساعد على اكتساب الخبرات والمهارات المختلفة من خلال توظيف الحواس المتعددة في عملية التعلم.
- تُسهم في تنمية الحس النقدي لدى المتعلم، كما تساعد على إبراز الفروق الفردية بين المتعلمين.
- تدفع المتعلم إلى العمل التشاركي، وتعزّز لديه روح التعلم الجماعي.
- تُنمّي لدى المتعلم حبّ الاستطلاع، وتُعزّز رغبته في التعلم بشغف، وتُحبّب إليه المادة التعليمية، وتُسهم في إشباع حاجته إلى التعلم.

[1] مركز نون للتأليف والترجمة، مصدر سابق، ص115.

المبحث الثاني: أثر الوسائل التعليمية على تحصيل المتعلمين وشروط توظيفها

يعرّف التحصيل الدراسي على أنه "مجموعة من المعلومات والمعطيات الدراسية والمهارات والكفايات التي يكتسبها التلميذ من خلال عملية التعلم، وما يحصّله من مكتسبات علمية عن طريق التجارب والخبرات ضمن إطار المنهج التربوي المعمول به، وتتحدد أهمية هذا التحصيل، ومقدار الكمية التي حصلها التلميذ من خلال الامتحانات والاختبارات الكتابية والشفوية التي يخضع لها، ومن علامات التقييم المستمر والنهائي، والتي تؤكد مستوى امتلاكه لهذا التحصيل الدراسي"[1].

وهو كذلك "ما يحصّله المتعلم من علوم مختلفة من خلال دراسته واطلاعه، بحيث يظهر أثر هذا التحصيل في النشاطات التي يقوم بها المتعلم أو في الاختبارات المدرسية وتقديرات المعلمين"[2].

ومنه نستنتج أن التحصيل هو كل ما يمكن للمتعلم الإلمام به من معارف ومهارات وقيم خلال المراحل الدراسية المختلفة، بحيث تقاس هذه المعارف عادة بمجموعة من الاختبارات لمعرفة مدى اكتساب المتعلم للمادة التعليمية، وقياس مستواه الدراسي فيها.

ولكي تؤتي الوسائل التعليمية ثمارها داخل القسم، وتنعكس إيجابا على تحصيل المتعلمين لا بد من شروط أساسية لاختيارها، وهي كالآتي[3]:

- أن تتوافق الوسائل التعليمية مع الأهداف المراد تحقيقها من الدرس.
- أن تكون الوسائل التعليمية ملائمة للمادة الدراسية وطبيعة الدرس.
- أن تراعي الوسائل التعليمية الخصائص النفسية (السيكولوجية) للفئة المستهدفة.
- أن تتناسب مع طريقة التدريس؛ فكلما كانت الوسيلة ملائمة لأسلوب المعلم في تقديم الدرس داخل الصف، زادت فعاليتها.
- أن تسهم في تحفيز التلاميذ على البحث وتنمية رغبتهم في التعلم.
- أن تكون مناسبة للزمان والمكان اللذين تُستخدم فيهما.
- أن تتسم بالبساطة والوضوح، وألا يطغى شكلها على مضمونها.
- أن يتناسب حجمها مع عدد المتعلمين داخل الصف.

[1] جرجس، جرجس ميشال. (2005). معجم مصطلحات التربية والتعليم (ط1). بيروت: دار النهضة، ص149.

[2] أحمد، علي عبد الحميد. (2010). التحصيل الدراسي وعلاقته بالقيم الإسلامية والتربوية (ط1). بيروت، لبنان: مكتبة حسن العصرية، ص92.

[3] مدكور، علي أحمد. (2002). منهج التربية في التصور الإسلامي (ط1). القاهرة: دار الفكر العربي، ص366؛ زيتون، مصدر سابق، ص202.

هذا ولا بد أن ينتبه المدرس في تعامله مع الوسائل التعليمية إلى ما يلي:

- تجربة الوسائل التعليمية قبل استخدامها للتأكد من جاهزيتها وصلاحيتها.
- تهيئة البيئة المناسبة لاستخدام الوسائل التعليمية، من خلال توفير الإضاءة والتهوية والأجهزة اللازمة، بما يضمن وضوح السمع والرؤية لدى المتعلمين.
- تهيئة أذهان المتعلمين لما ينبغي ملاحظته، أو للمعارف التي يدور حولها موضوع الدرس، وذلك من خلال طرح أسئلة مرتبطة بالموضوع تُبرز النقاط الأساسية التي تعالجها الوسيلة.
- عدم ترك الوسائل التعليمية أمام المتعلمين طوال الحصة، حتى لا تُشتت انتباههم عن مجريات الدرس.
- عرض الوسيلة التعليمية في الوقت المناسب أثناء الدرس، للحفاظ على عنصر التشويق والإثارة.

ومنه فإن المدرس يختار الوسيلة التعليمية بناء على توفرها على المواصفات السالفة الذكر، وبناء على مناسبتها لقدرات المتعلمين؛ بمعنى إن طبيعة الدرس وطبيعة المتعلم هي التي تملي اختيار هذه الوسيلة أو تلك.

ويظهر أثر الوسائل التعليمية على تحصيل المتعلمين من خلال الممارسة التبصرية داخل القسم، والاستناد إلى علم النفس التربوي، ونظريات التعلم، والجمع بين الجانب النظري والتطبيقي.

إن اكتساب التعلمات يزيد وينقص بحسب استعمال أو إهمال المدرس للوسائل التعليمية، وأن الاستخدام التقليدي لبعض الوسائل يحول دون التأثير في عملية التعلم، وهذا ما أثبته الدراسات العلمية التربوية من خلال الملاحظة وتحليل الممارسات المهنية أن كل ما يسمعه المتعلم ينساه، وما يسمعه ويراه يتذكر منه القليل، وما يسمعه ويراه، ويطرح أسئلة حوله ويناقشه يبدأ بفهمه، وما يسمعه ويراه ويناقشه ويطبقه يكتسب منه المعرفة والمهارة.

فالطرق التقليدية أصبحت متجاوزة في مدراسنا، وأن الاعتماد على الكلام والإلقاء وحده محدود، ولن يكون له أثر على التلاميذ؛ إلا إذا عززناه بالتعلم عن طريق استخدام أكبر عدد من الحواس، وأنه كلما أشركنا هذه الحواس في عملية التعليم والتعلم كان المردود جيدا.

ويحيلنا هذا على أمر مهم وهو الفروق الفردية بين المتعلمين داخل القسم الواحد، والتي يجب على المدرس مراعاتها، حيث يختلف التلاميذ في درجة الذكاء والاستعدادات والقدرات، فهناك من يفهم بالطريقة اللفظية قليلا، وهناك من يفهم عند رؤية رسم توضيحي على السبورة، وهناك من يفهم عن طريق المشاهدة، وآخر يفهم عن طريق السمع أو البصر، ونحن نعلم أننا نتذكر (10%) مما نقرأ، و(20%) مما نسمع، و(30%) مما نرى، و(50%) مما نرى ونسمع، و(80%) مما نقول، (90%) مما نقول ونفعل، وهذا يبرز أن هناك فوارق متباينة في عملية التعليم من حيث الفهم

والإدراك، ويكشف لنا كذلك أن وتيرة التعلم تزداد عندما يوظف المدرس الوسائل السمعية والبصرية في محلها ووقتها المناسب، وبالتالي ننجح في تحسين ورفع مستوى تحصيل هؤلاء المتعلمين عندما نوازن بين المعارف النظرية والتطبيقية.

ثم إن الوسائل تؤثر على تحصيل المتعلمين من خلال جعل عملية التعلم أكثر فعالية، وكما ورد في قانون كونفوشيوس: "قل لي وسوف أنسى، أرني ولعلي أتذكر، أشركني وسوف أفهم"، هذه المقولة تعكس مبادئ التعلم الفعال، حيث تشير إلى أن الاستماع للمعلومة قد يؤدي إلى النسيان، ورؤية الشيء قد تساعد على التذكر، أما المشاركة والتطبيق فهو الطريق المؤدي إلى الفهم العميق.

لذلك فإشراك جميع الحواس في عملية التعليم يؤدي إلى ترسيخ هذا التعلم وبقاء أثره[1]، حيث "إن المعلومات التي يقرؤها أو يسمعها المتعلم دون أن يشارك فيها مشاركة إيجابية، أو يشاهدها على الأقل، قد لا تحدث في نفس المتعلم انطباعات صادقة، ويمكن ألا تترك أي أثر في نفسه، ولهذا كان لزاما على المعلمين أن يستخدموا الوسائل التعليمية، حتى يشارك المتعلمون مشاركة فعالة في عملية التعليم والتعلم، أو بمعنى آخر حتى يكون للمتعلم دور إيجابي وفعال في تلك العملية، وبذلك تتكون الانطباعات الصادقة لدى المتعلمين مع بقاء أثرها في نفوسهم أطول فترة ممكنة"[2].

ومن خلال ما سبق، نستخلص أن إشراك المتعلم في بناء تعلماته يسهم في تسريع وتيرة التعلم، ويعزز ثبات المعارف في الذاكرة، ويحسّن الفهم والإدراك. في المقابل، فإن الاعتماد على أسلوب الإلقاء وحده يبعث على الملل لدى المتعلمين، ويجعلهم مجرد متلقين سلبيين، حيث لا تتجاوز نسبة استيعابهم وفهمهم حدودًا ضعيفة.

وتُعدّ الوسائل التعليمية عنصرًا أساسيًا في العملية التعليمية التعلمية، لما تتركه من أثر في ذهن المتعلم وذاكرته، من خلال ما تقدمه من صور ومشاهد ترسخ في عقله ووجدانه وإحساسه، فتغدو أكثر ثباتًا وأقل عرضة للنسيان. كما تسهم في خلق بيئة تعليمية مشوقة، تُبعد الملل والضجر، وتزيد من دافعية التعلم.

لذلك، فإن توظيف الوسائل التعليمية داخل قاعة الدرس يحدّ من هيمنة المدرس على المعرفة، ويساعد على جذب انتباه المتعلمين، والمحافظة على نشاطهم، وتعزيز إقبالهم على المادة الدراسية. كما يسهم في تجاوز أسلوب الإلقاء التقليدي، ورفع مستوى التحصيل الدراسي، وتحسين جودة التعلمات، وتحقيق الكفايات المنشودة.

[1] زيتون، مصدر سابق، ص344-345؛ مركز نون للتأليف والترجمة. (2011). التدريس: طرائق واستراتيجيات (ط1). جمعية المعارف الإسلامية الثقافية، ص203.

[2] الخطيب، مصدر سابق، ص158.

P-ISSN: 3079-773X || E-ISSN: 3080-3772 || ISI: 0.746 || SJIF: 3.251 || SAJI 1.81
Vol 2, Issue 1, February 2026

وقد أثبتت الوسائل التعليمية فاعليتها في مجال التعليم والتعلم، إذ ساعدت على تحرير المتعلمين من الأساليب التقليدية، واستقطاب انتباههم واهتمامهم، وتعزيز تفاعلهم ونشاطهم، مما ينعكس إيجابًا على أدائهم وتحصيلهم العلمي، خاصة عند توظيف وسائل متنوعة مثل الأفلام التعليمية، والمقاطع القصصية الهادفة، ومقاطع الفيديو، والصور وغيرها.

ومن هنا، يتعين على المدرس البحث المستمر عما يثير اهتمام المتعلمين، واستحضار ذلك أثناء تخطيطه وإعداده للدروس، مع الحرص على مواكبة المستجدات التربوية، وتحيين معارفه وموارده التعليمية بشكل دوري.

الخاتمة:

خلص هذا البحث إلى أن الوسائل التعليمية تمثل عنصرًا أساسيا في إنجاح العملية التعليمية التعلمية، لما لها من دور فعّال في تسهيل نقل المعرفة وتحسين استيعاب المتعلمين. كما تبين أنها لم تعد مجرد أدوات مساعدة، بل أصبحت مكونًا رئيسيًا من مكونات المنهاج التربوي. وأسهمت هذه الوسائل في تنشيط التعلم وجعل الدرس أكثر تفاعلية وتشويقًا، مما يزيد من دافعية المتعلمين ويعزز مشاركتهم. وقد أكدت النتائج أن توظيف الحواس المختلفة في التعلم يسهم في ترسيخ المعارف وبقاء أثرها. كما أن الاستخدام الجيد للوسائل التعليمية يساعد على تقليص الطابع التلقيني للتدريس. وبالتالي، فإن تحسين تحصيل المتعلمين يظل مرتبطًا بمدى وعي المدرس بأهمية هذه الوسائل وحسن توظيفها داخل الفصل الدراسي.

النتائج:

- تُعدّ الوسائل التعليمية مكوّنًا رئيسيًا في العملية التعليمية التعلمية، وجزءًا مهمًا من عناصر المنهاج التربوي.
- تُعرَّف الوسائل التعليمية بأنها كل ما يستخدمه المدرس من أدوات وأجهزة ووسائل تساعد على توصيل المعلومات إلى أذهان المتعلمين بأسلوب منظم ومشوّق، مما يسهم في فاعلية التعليم وزيادة تقبّل المتعلمين للمادة الدراسية.
- تتعدد تسميات الوسائل التعليمية في الأدبيات التربوية، ومن أبرزها: الوسائل السمعية، الوسائل البصرية، المعينات التربوية، وسائل الإيضاح.
- تحتل الوسائل التعليمية مكانة هامة في ميدان التربية والتعليم، لما لها من تأثير مباشر في عناصر العملية التعليمية (المعلم، المتعلم، المادة التعليمية).
- يتم اختيار الوسائل التعليمية من قبل الأساتذة وفق مجموعة من القواعد والمعايير التي تراعي مستوى الفئة المستهدفة وخصائصها.

- يُعدّ المدرس الناجح من يحسن توظيف الوسائل التعليمية المتنوعة، ويكون على دراية بمستوى تلامذته، بما يضمن الاستخدام الفعّال لهذه الوسائل.
- تؤثر الوسائل التعليمية إيجابًا على تحصيل المتعلمين، من خلال جعل عملية التعلم أكثر فاعلية.
- يسهم إشراك مختلف الحواس في عملية التعلم في ترسيخ المعارف وبقاء أثرها.
- يساهم استخدام الوسائل التعليمية داخل الفصل الدراسي في تقليل الطابع التلقيني للتدريس، ويعزز جذب انتباه المتعلمين، ويحافظ على نشاطهم، ويزيد من إقبالهم على التعلم، مما يؤدي إلى رفع مستوى تحصيلهم وتحسين جودة تعلماتهم.

التوصيات:

- توفير بيئة تعليمية مناسبة تتيح استخدام الوسائل التعليمية، من خلال تهيئة القاعات الدراسية من حيث المساحة، وضمان الإضاءة الجيدة، والحدّ من ظاهرة الاكتظاظ، مع التخفيف من الأعباء المهنية الملقاة على عاتق الأستاذ.
- تشجيع الأساتذة وتوعيتهم بأهمية توظيف الوسائل التعليمية، مع تجاوز الاقتصار على الطريقة اللفظية في تقديم الدروس.
- إشراك جمعيات أولياء التلاميذ في تعزيز الاهتمام بالوسائل التعليمية، والمساهمة في توفيرها ودعمها.
- تنظيم ندوات تكوينية ودورات تدريبية لفائدة الأساتذة، بهدف تطوير مهاراتهم في استخدام الوسائل التعليمية بشكل فعّال.
- إحداث ورشات تطبيقية تُعنى بالاستخدام الأمثل للوسائل التعليمية، وعدم الاكتفاء بالجوانب النظرية فقط.
- تشجيع إجراء بحوث ميدانية تهتم بدراسة أثر استخدام الوسائل التعليمية، من خلال توظيف أدوات البحث كالاستمارات، وشبكات الملاحظة، وتحليل المضمون.

قائمة المصادر والمراجع:

- أحمد، علي عبد الحميد. (2010). التحصيل الدراسي وعلاقته بالقيم الإسلامية والتربوية (ط1). بيروت، لبنان: مكتبة حسن العصرية.
- بن عياد، منية. (2023). تأثير العوامل الاجتماعية والاقتصادية للأسرة على التحصيل الدراسي للأبناء. مجلة ابن خلدون للدراسات والأبحاث, 3(7). https://doi.org/10.56989/benkj.v3i7.433
- التواتي، نصر الدين. (2025). تنشيط الحياة المدرسيّة ثقافيا بين المنشود والواقع. مجلة الدراسات المعاصرة في التربية وعلم النفس, 1(5). https://doi.org/10.56989/1m85sy77

- جابر، وليد أحمد. (2005). طرق التدريس العامة: تخطيطها وتطبيقاتها التربوية (ط2). عمّان: دار الفكر.
- جرجس، جرجس ميشال. (2005). معجم مصطلحات التربية والتعليم (ط1). بيروت: دار النهضة.
- حثروبي، محمد الصالح. (1999). نموذج التدريس الهادف: أسسه وتطبيقاته. الجزائر: دار الهدى للنشر والتوزيع.
- حجازي، عبد المعطي. (د.ت). هندسة الوسائل التعليمية (ط1). عمّان: دار أسامة.
- الحيلة، محمد محمود. (1998). تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق (ط1). عمّان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- الخطيب، علم الدين عبد الرحمن. (1997). أساسيات طرق التدريس (ط2). طرابلس.
- زيتون، كمال عبد الحميد. (2003). التدريس: نماذجه ومهاراته (ط1). عالم الكتب.
- الشعبي، زهراء؛ آل محرق، فاطمة؛ والشهري، نوف. (2025). تقييم تطبيق مشروع مدارس الطفولة المبكرة في تنمية تحصيل ومهارات واتجاهات المتعلمين بالدرب من وجهة نظر المعلمات. مجلة ابن خلدون للدراسات والأبحاث, 5(2). https://doi.org/10.56989/benkj.v5i2.1373
- طوالبة، هادي، وآخرون. (2010). طرائق التدريس (ط1). عمّان: دار المسيرة.
- الطوبجي، حسين حمدي. (1987). وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم (ط8). الكويت: دار القلم.
- طويلة، عبد الوهاب عبد السلام. (1997). التربية الإسلامية وفن التدريس (ط1). دار السلام.
- عبد الله، عبد الرحمن صالح. (1996). المرجع في تدريس علوم الشريعة. الرياض: دار الفيصل الثقافية.
- فقيهي، محسن. (2023). تكنولوجيا التعليم: نحو تقنيات حديثة في الممارسة التعليمية. مجلة عطاء للدراسات والأبحاث، (4).
- مدكور، علي أحمد. (2002). منهج التربية في التصور الإسلامي (ط1). القاهرة: دار الفكر العربي.
- مركز نون للتأليف والترجمة. (2011). التدريس: طرائق واستراتيجيات (ط1). جمعية المعارف الإسلامية الثقافية.
- مقلية، سعيد؛ وقطب، إيمان. (2022). دور الأنشطة العلمية في تحسين اتجاه تلاميذ المرحلة الابتدائية نحوها وأثرها على التحصيل في مادة العلوم بالمملكة العربية السعودية. مجلة ابن خلدون للدراسات والأبحاث, 2(8). https://doi.org/10.56989/benkj.v2i8.870